

Documento ABC.00.02.06.

“La fuerza de un estilo reside en la firmeza doctrinal” (11 enero, 1934):

ABC.00.02.06.01. Introducción y planteamiento del Seminario ABC.00.02.06.:

1. José Antonio, aunque no lo llegó a explicar, creyó siempre en la necesidad de restaurar la unidad en el hombre; es decir, que cada persona, expresara con su conducta la coherencia entre su comportamiento y sus ideas (pensamiento), creencias (en el más allá) y sus valores (manera de ser o estilo, conducta). Por lo tanto no debe existir disociación alguna entre nuestra forma de ser y nuestra manera de pensar. Todo lo contrario: pensamos como somos y somos como pensamos. La personalidad de cada uno, abarca nuestra manera de ser y nuestra forma de pensar, sin que quepa distinguir entre una cosa y otra como si fueran aspectos estancos e incomunicados. Todo esto viene a cuento de la afirmación, muy cierta, de José Antonio de que *“La fuerza de un estilo reside en la firmeza doctrinal”* (11 de enero de 1934).
2. Hizo esta afirmación el fundador de Falange Española, el 11 de enero de 1934, en un suelto, titulado: *“Explicación”*, publicado en el núm. 2 de *F.E.* porque *“bastantes amigos, y otros que lo son menos, nos han reprochado el tono demasiado débil y literario del primer número de F.E. Echaban de menos en sus páginas dureza de tono y agresividad”*, (*Edición del Centenario*, p. 414).
3. Y, después añade: *“No se espere, pues, en nuestras páginas –y sirva a ello de tranquilidad para el señor Fiscal- ningún género de procacidades. Firmeza sí, y aún toda la dureza que haga falta. Pero conservando siempre el decoro, la inflexible moral de nuestros principios, nos exige la disciplina más severa en toda manifestación, aunque acaso por ella perdamos de momento el éxito fácil que obtendríamos halagando el mal gusto”*, (*Edición del Centenario*, p. 414).
4. Unos meses más adelante, el 19 de abril de 1934, en el número 11 de *F.E.*, José Antonio publicó su *“Carta a un Estudiante que se queja de que “F.E.” no es duro, donde insiste en la argumentación anterior. De todo esto, trata este seminario ABC.00.02.06.*

ABC.00.02.06.02. “La fuerza de un estilo, reside en la firmeza doctrinal” (11 enero, 1934):

1. Es muy importante dar toda la importancia que tiene –y no es redundancia–, a la afirmación de José Antonio *“nosotros entendemos que la fuerza de un estilo no reside en el desenfado de la expresión, sino en la firmeza doctrinal de lo que se escribe”* (*Edición del Centenario*, p. 414). Afirmación a la que hay que añadir otras no menos importantes: *“Conservando siempre el decoro”* y *“la inflexible moral de nuestros principios”*, todo lo cual *“nos exige la disciplina más severa en toda manifestación”*.
2. Decoro, inflexibilidad moral y disciplina: tres notas esenciales, al retener, del estilo joseantoniano.

ABC.00.02.06.03. “Para reclutar a una generación joven hay que dar con las palabras justas, hay que dar con la fórmula justa de la expresión conceptual (6 de junio de 1934):

1. Fue el 6 de junio de 1934, y en el Parlamento, en un discurso en el que José Antonio denunció el fracaso histórico de la Dictadura, de su padre, al no haber realizado la revolución pendiente en España. Y, entonces, atribuyó la causa de este fracaso a no haberse entendido el Dictador con los intelectuales y, por lo tanto, tampoco con los estudiantes. Con ello, expresaba también su íntima preocupación por encontrar él el acierto dialéctico en la formulación de su propia doctrina política.
2. Entonces, 6 de junio de 1934, dijo: *“Ningún régimen se sostiene si no consigue reclutar a una generación joven en cuyo momento nace, y para reclutar a una generación joven hay que dar con*

las palabras justas, hay que dar con la fórmula justa de la expresión conceptual” (Edición del Centenario, p. 598).

3. Otra muestra del interés de José Antonio por el rigor intelectual en toda propuesta de acción política, está en sus declaraciones en una entrevista que se publicó en “*La Rambla*”, de Barcelona, el 13 de agosto de 1934. En ellas, José Antonio afirma: “*Todo lo que no sea en política contar con lo que existe, es perder el tiempo en un estéril juego de palabras. Hay que sistematizar, después del examen, las realidades presentes. Los políticos, en general, prescinden de todo sistema. Se han “metido” mucho con los intelectuales en política, pero, dígame si no es perjudicial que la política no se atenga a ningún esquema y que no tenga ningún enlace intelectual*”, (Edición del Centenario, p. 658).

ABC.00.02.06.04. “Sin la constante vigilancia del pensamiento, la acción es pura barbarie” (agosto, 1935):

1. En agosto de 1935, José Antonio escribe el prólogo al libro de J. Pérez de Cabo, *¡Arriba España!* En este prólogo afirma: “*Todas las juventudes conscientes de su responsabilidad se afanan en reajustar el mundo*”. *Se afanan por el camino de la acción y, lo que importa más, por el camino del pensamiento, sin cuya constante vigilancia la acción es pura barbarie. Mal podríamos sustraernos a esa universal preocupación, nosotros, los hombres españoles, cuya juventud vino a abrirse en las perplejidades de la trasguerra*”, (Edición del Centenario, p. 1.099).

ABC.00.02.06.05. “Dos cosas que son casi una: rigor intelectual y estilo” (abril, 1936):

1. En junio de 1936, Miguel Maura, publicó unos artículos en “*El Sol*”, a los que José Antonio quiso contestar en “*Informaciones*” con su artículo: “*El ruido y el estilo*”, que prohibió la censura. Este artículo quedó inédito hasta el 6 de enero de 1940 en que el diario “*Baleares*”, de Palma de Mallorca, lo recuperó.
2. El párrafo que ahora interesa dice así: “*Precisamente cuando unos cuantos nos lanzamos a fundar lo que ahora parece a Miguel Maura realidad preocupadora nos impusimos como el más estricto deber el de conservar, sobre todo, aun en las manifestaciones más ásperas de la lucha, dos cosas, que casi son una: el rigor intelectual y el estilo. Nos horrorizaba la recaída en aquellos semibalbuces de nuestro advenimiento que interpretaba como fascismo o cosa parecida el saludo, consignas secretas y el reparto clandestino de unas docenas de pistolas. Si Miguel Maura hubiera tenido la amabilidad de leer algunos de mis discursos —desde el de la Comedia, el 29 de octubre de 1933, hasta el del domingo anterior a las últimas elecciones—; si hubiera leído los trabajos publicados en Arriba, humildemente anónimos las más de las veces, por mis camaradas de más clara cabeza, notaría que nuestro Movimiento es el único Movimiento político español donde se ha cuidado intransigentemente de empezar las cosas por el principio. Hemos empezado por preguntarnos qué es España. ¿Quién la vio antes que nosotros como unidad de destino?...”* “*La Falange es el único partido nacional —los marxistas no son nacionales— que responde a un cuerpo de doctrina formulado, con rigor hasta la última coma, en 27 proposiciones. Un cuerpo de doctrina y no un recetario de soluciones caseras, porque eso lo tienen casi todos, y nosotros no lo tenemos, gracias a Dios*”. (Edición del Centenario, pp. 1520 y 1521).
3. En este mismo artículo, José Antonio afirma: “*Cuidar el estilo fue nuestra permanente preocupación*” (Edición del Centenario, p. 1522).

ABC.00.02.06.06. “Una política ha de ser exigente en sus planteamientos (5 diciembre, 1935):

1. El 5 de diciembre de 1935, y, en “Haz” José Antonio publica su “Homenaje y reproche a D. José Ortega y Gasset”, con motivo de las bodas de plata con su cátedra universitaria del egregio filósofo español. Y en este famoso texto, José Antonio hace esta afirmación: *Si una política no es exigente en sus planteamientos –es decir, rigurosa en lo intelectual–, probablemente se reduce a un aleteo pesado sobre la superficie de lo mediocre*” (Edición del Centenario, p. 1226).

ABC.00.02.06.07. “Yo aspiro a que se me considere como hombre de trabajo con una firme devoción intelectual” (9 febrero, 1936):

1. El 9 de febrero de 1936 “El Sol” publica una entrevista con José Antonio en la que el periodista le atribuye fama de valiente, y José Antonio le contesta: *“Valiente en el sentido vulgar de la palabra, no; de ninguna forma. Yo aspiro a que se me considere como hombre de trabajo, con una firme devoción intelectual. Lo que sucede es que cumplo con mi deber, como debemos cumplirlo todos en esta hora decisiva para Europa y para el mundo. Que no corro, que no correré nunca. En otro orden, nosotros, hemos acogido el uniforme, los colores, porque ello sirve de distintivo; pero todo ello es accidental. Lo decisivo es conseguir una estructura económica del Estado, hacer en este sentido una revolución económica, que ha de devolver también al país, todo el sentido moral de que cada día se haya más desmoronado”*, (Edición del Centenario, p. 1371).

ABC.00.02.06.08. “La lucha política ha adquirido otro tono y otra profundidad” (10 mayo, 1936):

1. En el “Diario Vasco” de Bilbao, el 10 de mayo de 1936, apareció el artículo “Prieto se acerca a la Falange”, reproducido luego en “Aquí estamos”, de Palma de Mallorca. En este texto, José Antonio, hace constar: *“Bastaría desplegar ante la memoria aquellas palabras que se usaban en los lemas políticos hasta hace tres años: “derechas”, “izquierdas”, “gente de orden”, “democracia”, “reformas sociales”. ¿Quién se atreverá a negar su marchitez? Hasta movimientos que cumplieron en su hora una misión considerable, ¿osarían desplegar sin retoque su viejo enunciado enumerativo: “religión, patria, familia, orden, propiedad”? Evidentemente cada uno de esos lemas sigue rotulando valores humanos fundamentales; pero ya no pueden lanzarse así. La letra seguirá llena de interés, pero la música ha envejecido desoladoramente. La lucha política ha adquirido otro tono y otra profundidad. Al fin, los que no estaban en las líneas marxistas se han dado cuenta de que hay que encararse con el marxismo cavando hasta las raíces que él explora. Simplemente: que es antídoto inútil contra el marxismo el que no parta de esta consideración: el mundo —y España forma parte del mundo, aunque otra cosa crea el señor Galarza— asiste a los minutos culminantes del final de una edad. Acaso de la edad liberal capitalista; acaso de otra más espaciosa de la que el capitalismo liberal fue la última etapa. Nos hallamos en la inminencia de una “invasión de los bárbaros”; de una catástrofe histórica de las que suelen operar como colofón de cada era. Nunca ha sido menos ilícita que ahora la frivolidad. Pocas veces como ahora ha recobrado la existencia su calidad religiosa y militante. Las brechas de nuestros días se resisten a cicatrizar en falso. Hay que pedir socorro a las últimas reservas vitales, a las que, en las horas ascendentes, lograron edificar las naciones. De ahí la palabra de nuestros días, “lo nacional”; lo nacional, dicho como propaganda de una misión, de una tarea, no como vago presupuesto de las tareas de todos los partidos. Ahora muchos tremolan el gallardete de lo nacional. Pero en política activa, con este sentido preciso, poético y combatiente, los primeros que proferimos la palabra “nacional” fuimos los hombres de Falange” Española. Y con ella toda una dialéctica, toda una poética, todo un rigor formal hecho, más que nada, de renunciadas”*, (Edición del Centenario, p. 1461).

ABC.00.02.06.09: “Hoy están, frente a frente, dos concepciones totales del mundo” (14 marzo, 1936):

1. El 14 de marzo de 1936, José Antonio es detenido y no volverá a conocer la libertad. Entonces, en los calabozos de la Dirección General de Seguridad, redacta un manifiesto. De él es este párrafo: *“Hoy están frente a frente dos concepciones TOTALES del mundo; cualquiera que venza interrumpirá definitivamente el turno acostumbrado; o vence la concepción espiritual, occidental, cristiana, española de la existencia, con cuanto supone de servicio y sacrificio, pero con todo lo que concede de dignidad individual y de decoro patrio, o vence la concepción materialista, rusa, irreligiosa, de la existencia, que sobre someter a los españoles al yugo feroz de un Ejército rojo y de una implacable policía, disgregará a España en repúblicas locales —Cataluña, Vasconia, Galicia— mediatizadas por Rusia”*, (Edición del Centenario, p. 1414).

ABC.00.02.06.10: “Nuestro movimiento tiene que haber encontrado sus perfiles intelectuales” (3 marzo, 1935):

1. José Antonio habla en el Teatro Calderón, de Valladolid. Se conmemoraba el aniversario del acto, celebrado en ese mismo lugar, el día 4 de marzo de 1934, de la proclamación del movimiento resultante de la fusión de las JONS de Ramiro Ledesma Ramos y Falange Española de José Antonio Primo de Rivera. En esta ocasión, José Antonio dijo: *“En este año, tenemos grandes cosas por hacer y debemos aspirar a presentarnos con cierto grado de madurez que acaso fuera insospechable en 1934; al cabo de un año, nuestro movimiento tiene que haber encontrado sus perfiles intelectuales”*, (Edición del Centenario, p. 875).
2. Esa es la versión publicada en *“Libertad”*, de Valladolid, el 4 de marzo de 1935. En la versión de este discurso, publicada en *“La Época”*, de Madrid, en la misma fecha, José Antonio dijo: *“Falange Española de las JONS”, en un principio fue un movimiento juvenil e instintivo, debe ser ya un movimiento serio y reflexivo. Somos, añade, la vanguardia, el centro, la retaguardia, es decir, el ejército entero de un orden nuevo que hay que establecer en España, la cual, como el resto del mundo, está viviendo la liquidación de una época caduca”*, (Edición del Centenario, p. 881).

ABC.00.02.06.11: José Antonio siempre exigió a sus militantes unidad de pensamiento, de disciplina y de conducta:

1. El 6 de marzo de 1935, en *Arriba*, José Antonio, publica una circular a los militantes de FE de las JONS sobre unas elecciones municipales, al final no convocadas. En esta circular, el Jefe Nacional ordena: *“se reitera a todos los militantes la consigna de Expresarse en todos sus actos y palabras, tanto en lo público como en lo privado, con sujeción estricta a la unidad de pensamiento, de disciplina y de conducta, que exige el sentido de nuestro movimiento”*. (Edición del Centenario, p. 883).